

En quelques chiffres

- 1,5 m€** de budget Horizon 2020
- 303 000** vues sur Youtube
- 29** pays couverts
- 300** membres actifs dans le réseau
- 194** recommandations
- 10** newsletters
- 1** participation à la Cyber Patrol Pandora V



Un travail sur la durée

Le projet NETcher a bénéficié de l'expérience développée par le Centre de recherche de l'ENSP dans le domaine de la lutte contre le trafic illicite des biens culturels à travers divers projets tels que POLAR (financement CNRS) et PREVISION (financement H2020).

Il a aujourd'hui vocation à être prolongé par la pérennisation de la plateforme collaborative et la poursuite de travaux ciblés comme le projet NOSE, financé par l'ANR dès 2021 et le projet PITCHER sur un financement Erasmus +.



This project has received funding from the European Union's Horizon 2020 research and innovation programme under grant agreement No. 822585

This document reflects only the authors' views and the EU is not responsible for any use that may be made of the information it contains.

Nous contacter

Centre de recherche
École nationale supérieure de la police

<https://fr.linkedin.com/company/crenspe>
ensp-centre-recherche@interieur.gouv.fr
www.ensp.interieur.gouv.fr



Suivre le projet

www.netcher.eu
info@netcher.eu



NetcherH2020



Netcher5



NETcher

Social Platform for Cultural Heritage

Réalisations

H2020 - NETWORK and digital platform for Cultural Heritage Enhancing and Rebuilding



Comprendre NETcher

Quand De janvier 2019 à mars 2021.

Qui Une communauté pluridisciplinaire mobilisée contre le pillage et le trafic illicite de biens culturels en Europe.

Comment Une plateforme en ligne d'aide à la décision et d'échange d'information.

Pour quoi Identifier les biens culturels pillés et lutter contre leur trafic.

Préservation de la culture, protection des populations

Le pillage et le trafic de biens culturels ont été identifiés comme une des sources de financement du terrorisme par les organisations internationales dont l'Union européenne .

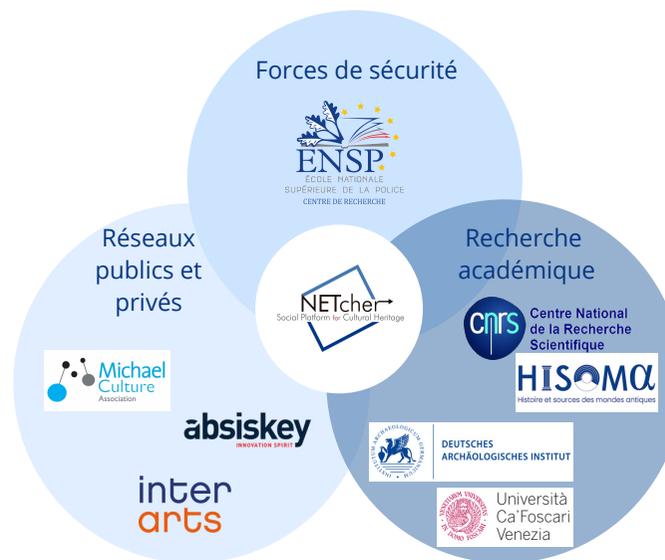
En complément de la préservation d'une mémoire culturelle, l'action conjointe des forces de sécurité et de l'archéologie contribue de façon directe à la protection des biens et des personnes.

La méthode choisie

NETcher a permis une communication constante entre forces de sécurité, professionnels de l'art et chercheurs.

Les archéologues et historiens de l'art ont apporté l'expertise nécessaire pour identifier et analyser les biens culturels. Les forces de sécurité ont assuré le travail d'investigation et le pendant répressif de la lutte contre le pillage et le trafic.

Les partenaires du projet



Les acteurs institutionnels de la lutte contre le trafic illicite de biens culturels ont également été mobilisés : Interpol, Europol, OCBC, UNESCO, ICOM, UNIDROIT.



Les institutions

- 1 guide de bonnes pratiques*
- 4 notes d'orientation *

1 rapport final public avec 194 recommandations

**Documents communiqués à la Commission européenne*

Le grand public

- 1 MOOC « Fighting Cultural Heritage Crimes. An Introduction »
- 1 protocole de lancement d'alerte
- 2 vidéos ou rencontre Youtube
- 1 séminaire en ligne avec des étudiants en Art et Archéologie

Les acteurs de terrain

- 1 séminaire en ligne de sensibilisation
- 3 sessions de formation sur les thématiques portées par le projet Netcher

Les membres du réseau

- 6 ateliers thématiques pour identifier les dynamiques et besoins.
- 1 plateforme en ligne d'échange et de partage d'expertise.



Récipiendaire du prix des étoiles de l'Europe, édition 2021

Les étoiles de l'Europe